#### ÍNDICE PRÓLOGO. "¿Cómo quieres que te quiera si me robotizas el corazón?" ..... 13 Fátima Yáñez Vivero y Sonia Calaza López CAPÍTULO 1. ¿HUMANIZAR O PERSONIFICAR? INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y FUNDACIONES ROBÓTICAS. NIHIL NOVUM SUB SOLE..... 17 Guillermo Cerdeira Bravo de Mansilla 1. EL DILEMA, COMO PRIMERA CUESTIÓN: LOS ROBOTS Y LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL, ENTRE PERSONAS Y COSAS. 17 Exposición de las diversas tesis y la consideración de los 1.1. robots como cosas, sin personalidad, como la -actualposición mayoritaria. 17 1.2. En particular, la comparación entre los actuales robots y los esclavos del Derecho romano clásico: los robots-esclavos ..... 22 Y COMO SEGUNDA CUESTIÓN: LA RESPONSABILIDAD 9. POR DAÑOS CAUSADOS POR LOS ROBOTS, ¿A OUIÉN CORRESPONDE? 25 2.1. ¿Al robot?.... 25 2.2. ¿O al creador y, en su caso, al usuario del robot? El malogrado recurso -ni directo, ni analógico- a los arts. 1903, 1905 y 1908 CC ..... 25 2.3. Como solución mayoritaria en la doctrina: la aplicación -directa- del régimen de responsabilidad por productos defectuosos y por -analogía, el de- accidentes de circulación de vehículos de motor 28 OTRA POSIBLE HIPÓTESIS DE FUTURO: ¿HUMANIZAR 3. PERSONIFICAR? INTELIGENCIA ARTIFICIAL. FUNDACIONES ROBÓTICAS. NIHIL NOVUM SUB SOLE 31

4.	BIBLIC	OGRAFÍA		
APÍTUL LA INTI	O 2. LA ELIGEN	PROTECCIÓN DE LOS DATOS BIOMÉTRICOS NCIA ARTIFICIAL		
Mª Isa	abel de la	a Iglesia Monje		
1.		INTRODUCCIÓN: DATOS BIOMÉTRICOS E INTELIGENCIA ARTIFICIAL		
2.		DEFINICIÓN Y CARACTERES DE LOS DATOS BIOMÉTRICOS		
3.	TIPOS	S DE DATOS BIOMÉTRICOS		
	3.1.	Datos biométricos físicos		
	3.2.	Datos biométricos conductuales		
	3.3.	Datos biométricos basados en la salud		
4.	UTIL	IZACIÓN DE LOS DATOS BIOMÉTRICOS		
5.		URA, PROCESAMIENTO Y ALMACENAMIENTO OS DATOS BIOMÉTRICOS. SUPRESIÓN DE DATOS IÉTRICOS		
6.	EL PA	APORTE BIOMÉDICO		
7.		OS BIOMÉTRICOS Y RIESGOS EN LA PRIVACIDAD		
8.	DATOS BIOMÉTRICOS Y SU PROTECCIÓN			
	8.1.	Documento previo informativo		
	8.2.	El deber de seguridad. el tratamiento desde el diseño		
	8.3.	Medidas de seguridad específicas para proteger los datos biométricos		
	8.4.	La evaluación de impacto y los datos biométricos		
	8.5.	La consulta previa del responsable a la autoridad de control. La ley de inteligencia artificial (IA) de la unión europea		
9.	LA GUÍA DE LA AEPD SOBRE TRATAMIENTOS DE CONTROL DE PRESENCIA MEDIANTE SISTEMAS BIOMÉTRICOS			
10.	CON	CLUSIÓN		

	el Juárez '	A CUESTIÓN, Y PROPUESTAS REGULATIVAS		
1.	ACTU	LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA) EN EL CONTEXTO ACTUAL. SU IMPACTO EN EL ÁMBITO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL		
2.	ACO	ACOTACIÓN DEL OBJETO DEL ESTUDIO: LA TITULARIDAD DE LOS RESULTADOS GENERADOS POR SISTEMAS DE IA		
3.	AVAN DEL I	AVANCE DE NUESTRAS CONCLUSIONES Y ESTRUCTURA DEL ESTUDIO POSTERIOR		
4.	EL ELEMENTO SUBJETIVO DEL DERECHO DE AUTOR: EL <i>AUTOR</i>			
	4.1.	Los intentos de dotar de personalidad jurídica a los robots. Sus posible fundamentos ideológicos - filosóficos, y el estado actual de la cuestión		
	4. 2.	La propiedad intelectual como derecho fundamental en nuestra Constitución		
5.	EL ELEMENTO OBJETIVO: LA OBRA ORIGINAL			
	5.1.	La obra como objeto de la propiedad intelectual. La ori- ginalidad como elemento central de la "obra" protegida por el sistema de Propiedad Intelectual		
	5.2.	El empleo <i>auxiliar</i> de sistemas de IA para la generación de obras		
	5.3.	La titularidad de las obras generadas empleando sistemas de IA en las que aún es reconocible originalidad humana		
	5.4.	Los resultados generados por sistemas de IA en los que no es reconocible originalidad (humana). Posibles modelos regulativos		
TUI LA	LO 4. VU PERSON	JLNERACIÓN DE LOS DERECHOS RELACIONADOS NALIDAD EN INTERNET: PROBLEMAS DE DERECHO		
RN	ACIONA	L PRIVADO		
na i	Moreno S	ánchez-Moraleda		
1.	INTRO	INTRODUCCIÓN		
2.	COMP	PETENCIA JUDICIAL INTERNACIONAL EN LITIGIOS		

	2.1.	Los foros europeos en materia de responsabilidad civil por daños
	2.2.	La doctrina del Tribunal de Justicia Europeo para de- terminar el lugar donde se produce el daño por vulne- ración de los derechos de la personalidad difundido en Internet
	2.3.	Las normas especiales en competencia internacional de Internet
3.	DIFUN	EY APLICABLE EN LITIGIOS POR DIFAMACIÓN NDIDA EN INTERNET
4.	CONC	CLUSIONES
5.	BIBLI	OGRAFÍA
TOR	ES DE B	L DERECHO A QUE INTERNET OLVIDE:  ÚSQUEDA Y REDES SOCIALES
1.		ONFORMACIÓN JURISPRUDENCIAL DEL DERECHO
2.	EL DERECHO AL OLVIDO COMO DERECHO A LA SUPRE- SIÓN DE LOS DATOS PERSONALES Y SU MANIFESTACIÓN EN EL ÁMBITO DIGITAL	
	2.1.	La retirada del consentimiento
	2.2.	La oposición al tratamiento
	2.3.	El tratamiento ilícito de los datos
		El tratamiento ilícito de los datos
3.	2.3. 2.4.	Datos no necesarios en relación con los fines para los que fueron recogidos o tratados
3.	2.3. 2.4.	Datos no necesarios en relación con los fines para los
3.	2.3. 2.4. EL OI 3.1. 3.2.	Datos no necesarios en relación con los fines para los que fueron recogidos o tratados LVIDO DIGITAL EN LA LEY 3/2018 Motores de búsqueda Redes sociales
3. 4.	2.3. 2.4. EL OI 3.1. 3.2. EL EJ FORM	Datos no necesarios en relación con los fines para los que fueron recogidos o tratados
	2.3. 2.4. EL OI 3.1. 3.2. EL EJ FORM	Datos no necesarios en relación con los fines para los que fueron recogidos o tratados

	4.3.	Enlaces que llevan a imágenes de previsualización
5.	ALGU	JNAS CONCLUSIONES GENERALES
RE		CIAS BIBLIOGRÁFICAS
ýmy v		
EFI	LO 6. H NICIÓN	UMANOS O MÁQUINAS: LOS ROBOTS Y LA I DE LA PERSONALIDAD JURÍDICA
Fern	ando J. R	Cavelo Guillén
1.	INTR	ODUCCIÓN
2.	HACI	A LA CONCEPTUALIZACIÓN DE LOS ROBOTS
3.	CARA	CTERÍSTICAS DE LOS DISPOSITIVOS ROBÓTICOS
4.	LA PE	ERSONALIDAD: UN ATRIBUTO HUMANO
5.	LA PE	ERSONALIDAD JURÍDICA ELECTRÓNICA: ¿HACIA UN BIO DE PARADIGMA LEGAL?
6.	CON	CLUSIONES
BIE	BLIOGR	AFÍA
DE RAI	DICIEM NTÍA DE	L ART. 96 DE LA LEY ORGÁNICA 3/2018, IBRE, DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES E LOS DERECHOS DIGITALES: ESTAMENTO DIGITAL
DE RAI ECH	DICIEM NTÍA DE IO AL T	BRE, DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES E LOS DERECHOS DIGITALES: ESTAMENTO DIGITAL
DE RAI ECH	DICIEM NTÍA DE IO AL T el Sánchez	IBRE, DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES E LOS DERECHOS DIGITALES: ESTAMENTO DIGITAL
DE RAI ECH	DICIEM NTÍA DE IO AL T el Sánchez	BRE, DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES E LOS DERECHOS DIGITALES: ESTAMENTO DIGITAL
DE RAI ECH Ánge	DICIEM NTÍA DE IO AL T el Sánchez INTRO	BRE, DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES E LOS DERECHOS DIGITALES: ESTAMENTO DIGITAL
DE RAI ECH Ánge 1.	DICIEM NTÍA DE HO AL T el Sánchez INTRO LA "H EL (M	BRE, DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES E LOS DERECHOS DIGITALES: ESTAMENTO DIGITAL  L'Hernández  ODUCCIÓN. PLANTEAMIENTO  ERENCIA DIGITAL"  (AL) LLAMADO TESTAMENTO DIGITAL
DE ARAI ECH Ánge 1. 2.	DICIEM NTÍA DE HO AL T el Sánchez INTRO LA "H EL (M	BRE, DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES LOS DERECHOS DIGITALES: ESTAMENTO DIGITAL  CHernández  ODUCCIÓN. PLANTEAMIENTO CERENCIA DIGITAL  (AL) LLAMADO TESTAMENTO DIGITAL  RTÍCULO 96 LOPD: DERECHO AL TESTAMENTO
ARAN ECH Ánge 1. 2.	DICIEM NTÍA DE HO AL T el Sánchez INTRO LA "H EL (M EL A	BRE, DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES LOS DERECHOS DIGITALES: ESTAMENTO DIGITAL  CHernández  ODUCCIÓN. PLANTEAMIENTO CERENCIA DIGITAL"  (AL) LLAMADO TESTAMENTO DIGITAL  RTÍCULO 96 LOPD: DERECHO AL TESTAMENTO
ARAN ECH Ánge 1. 2.	DICIEM NTÍA DE HO AL T el Sánchez INTRO LA "H EL (M EL A DIGIT	BRE, DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES E LOS DERECHOS DIGITALES: ESTAMENTO DIGITAL  L'Hernández  ODUCCIÓN. PLANTEAMIENTO ERENCIA DIGITAL  LAL) LLAMADO TESTAMENTO DIGITAL  RTÍCULO 96 LOPD: DERECHO AL TESTAMENTO CAL  Los legitimados para ejercer los derechos sobre los con-
ARAN ECH Ánge 1. 2.	DICIEM NTÍA DE HO AL T el Sánchez INTRO LA "H EL (M EL A' DIGIT 4.1.	EBRE, DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES E LOS DERECHOS DIGITALES: ESTAMENTO DIGITAL  L'Hernández  ODUCCIÓN. PLANTEAMIENTO ERENCIA DIGITAL  L'AL) LLAMADO TESTAMENTO DIGITAL  RTÍCULO 96 LOPD: DERECHO AL TESTAMENTO CAL  Los legitimados para ejercer los derechos sobre los contenidos digitales ex art. 96.1 LOPD  Los legitimados para ejercer los derechos sobre los contenidos digitales para ejercer los derechos sobre los contenidos digitales para ejercer los derechos sobre los contenidos legitimados para ejercer los derechos sobre los contenidos digitales ex art. 96.1 LOPD
ARAN ECH Ánge 1. 2.	DICIEM NTÍA DE HO AL T el Sánchez  INTRO LA "H EL (M EL A DIGIT 4.1.  4.2.  4.3.	EBRE, DE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES E LOS DERECHOS DIGITALES: ESTAMENTO DIGITAL  L'Hernández  ODUCCIÓN. PLANTEAMIENTO ERENCIA DIGITAL  (AL) LLAMADO TESTAMENTO DIGITAL  RTÍCULO 96 LOPD: DERECHO AL TESTAMENTO AL  Los legitimados para ejercer los derechos sobre los contenidos digitales ex art. 96.1 LOPD  Los legitimados para ejercer los derechos sobre los contenidos digitales ex art. 96.2 LOPD  El art. 96.3 LOPD, se refiere a la forma en que han de adoptarse esas instrucciones previas por pate del causante, remitiéndose a un desarrollo reglamentario pos-

CAPÍTULO ARTIFICIA	O 8. USO DE LA IMAGEN PERSONAL POR LA INTELIGENCIA	179			
Paula	Vega García				
1.	INTRODUCCIÓN	179			
2.	EL DERECHO A LA PROPIA IMAGEN	181			
3.	LA IMAGEN UTILIZADA EN EL ENTRENAMIENTO DE LA				
	INTELIGENCIA ARTIFICIAL	186			
	3.1. Propiedad intelectual	188			
	3.2. Protección de datos	190			
	3.3. Derecho sobre la propia imagen	193			
4.	LA IMAGEN UTILIZADA COMO INFORMACIÓN DE ENTRADA EN UN SISTEMA DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL .	195			
5.	LA IMAGEN SINTÉTICA GENERADA POR UN SISTEMA DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL				
6.	IMPACTO DEL REGLAMENTO DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LAS ULTRASUPLANTACIONES	197			
7.	CONCLUSIONES	200			
8.	BIBLIOGRAFÍA	201			